



ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE DEL PRODOTTO

1 PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

Nel caso di muri perfettamente lisci: per un risultato durevole, pulire la superficie da rivestire, eliminando ogni traccia delle pitture precedenti, soprattutto se non completamente aderenti al muro. Poi, eventualmente, applicare uno strato di fissativo Fondo 2000. Essiccazione 12/24 ore.

Nel caso di muri scabri o con evidenti irregolarità: prima di compiere le precedenti operazioni, è consigliabile rasare la superficie da trattare.

USAGE INSTRUCTIONS

1 SURFACE PREPARATION

For perfectly smooth walls: in order to get a durable result, clean the surface, removing any previous paints, especially where not completely adherent.

Then, apply just one coat of Fondo 2000.

Drying 12/24 hrs.

For rough or irregular walls: it's advisable to smooth the surface, before following the instruction above.

CONSEIL DE MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT

1 PRÉPARATION DES SUPPORTS

Dans le cas des murs parfaitement lisses: pour un résultat durable, les supports doivent être propres: nettoyer la surface à revêtir, en supprimant toutes les traces d'anciennes peintures surtout si elles ne sont pas adhérentes. Ensuite, si nécessaire, appliquer une couche d'impression Fondo 2000. Séchage 12/24 heures.

Dans le cas de parois rugueuses ou avec des irrégularités évidentes: avant d'effectuer les opérations précédentes, il est conseillé de lisser la zone à traiter.

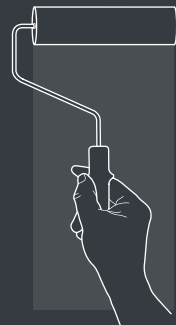
INFORMAZIONI TECNICHE

RESA: circa 10 m²/lt

PULIZIA ATTREZZI: acqua e sapone

TEMPERATURA DI STOCCAGGIO: +5°C/+35°C

PRONTO ALL'USO



2 APPLICAZIONE FONDO

Fondo: idropittura bianca o colorata in 1-2 mani con rullo a pelo corto. L'applicazione del colore di fondo deve essere liscia e uniforme.

Per la scelta dei colori consultare la mazzetta I Coordinati Boero.

2 BASE COAT APPLICATION

Base coat: apply 1-2 coats of water-based acrylic paint white or coloured with a short-bristle roller.

The base coat has to be smooth and uniform.

To choose colours, refer to I Coordinati Boero Colour collection.

2 APPLICATION DE PRIMAIRE

Primaire: peinture à l'eau acrylique blanche ou colorée: appliquer 1 ou 2 couches avec un rouleau à poil court. L'application de la couleur du primaire doit être lisse et homogène.

Pour le choix des couleurs consulter le carte couleur I Coordinati Boero.

TECHNICAL INFORMATION

COVERAGE: about 10 m²/lt

TOOLS CLEANING: water and soap

STORAGE TEMPERATURE: +5°C/+35°C

READY TO USE



3 APPLICAZIONE DI RIVA

Applicare tal quale con rullo a pelo corto in due mani per ottenere un effetto uniforme.

Si può applicare anche con pennello.

Il prodotto non richiede diluizione.

Miscelare accuratamente prima dell'uso.

Riva non è colorabile. La tinta finale è quella del fondo.

Testare il prodotto su una piccola superficie prima di procedere con l'applicazione definitiva.

3 APPLICATION OF RIVA

To achieve an homogeneous effect, we suggest direct application of two coats of the product without thinning it, with a short-bristle roller.

Brush can also be used.

Mix well before use.

Riva can not be coloured.

The final tint is the base coat's tint.

Test the product on a small surface before proceeding to the final application.

3 APPLICATION DE RIVA

Appliquer tel qu'elle est avec un rouleau à poil court en deux passages pour obtenir un effet homogène. On peut aussi l'appliquer avec un pinceau.

Le produit n'as pas besoin de dilution.

Bien mélanger avant l'utilisation.

Riva ne peut pas être teinte.

La teinte finale est celui du primaire.

Tester le produit sur une petite surface avant de commencer l'application vrai et propre.

INFORMATION TECHNIQUE

RENDEMENT: environ 10 m²/lt

NETTOYAGE DES OUTILS: eau et savon

TEMPÉRATURE DE STOCKAGE: +5°C/+35°C

PRÊT À L'EMPLOI

P099964660001000



ARTDECOR



RIVA

FINITURA AD EFFETTO GOMMATO |
TACTILE EFFECT | EFFET TACTILE |



Boero Bartolomeo S.p.A

I - 16121 Genova - Via Macaggi, 19 - Tel. +39 010.5500.1 - Fax +39 010.5500.305

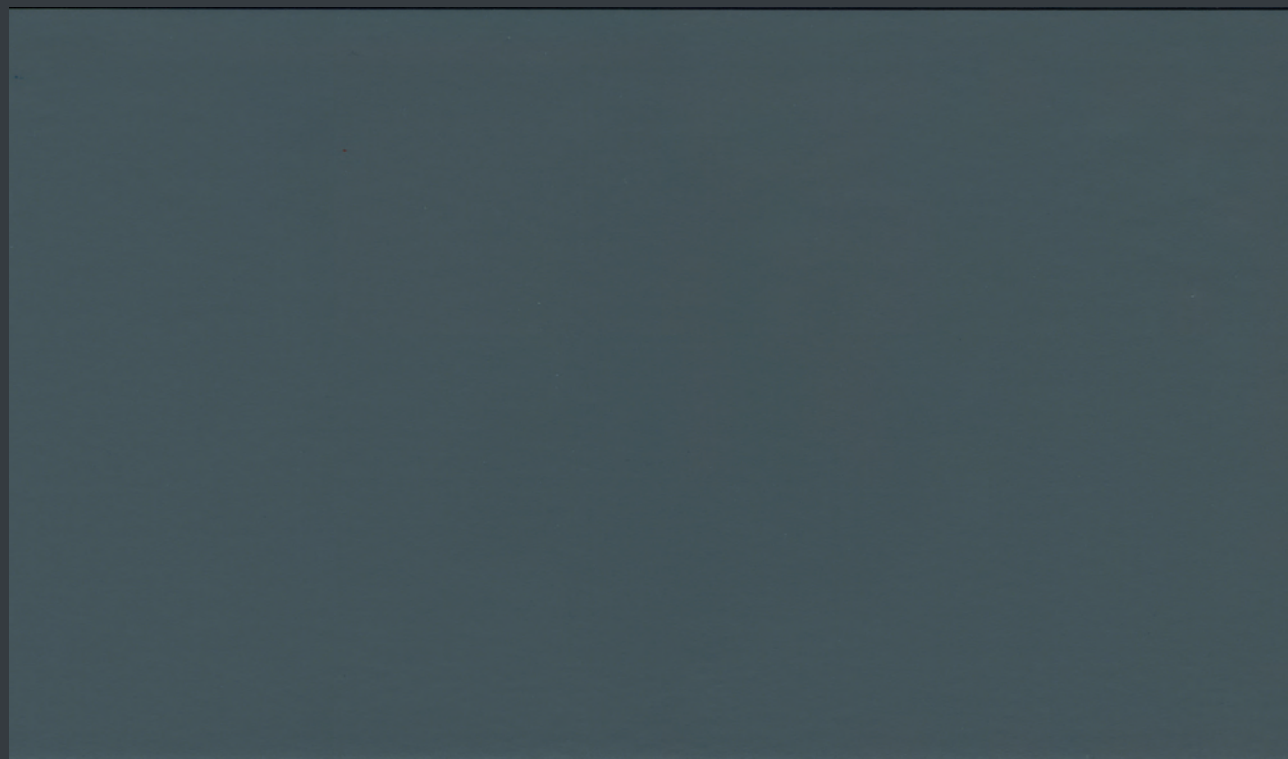
www.boero.it - email: sales.boero@boero.it

MADE IN ITALY

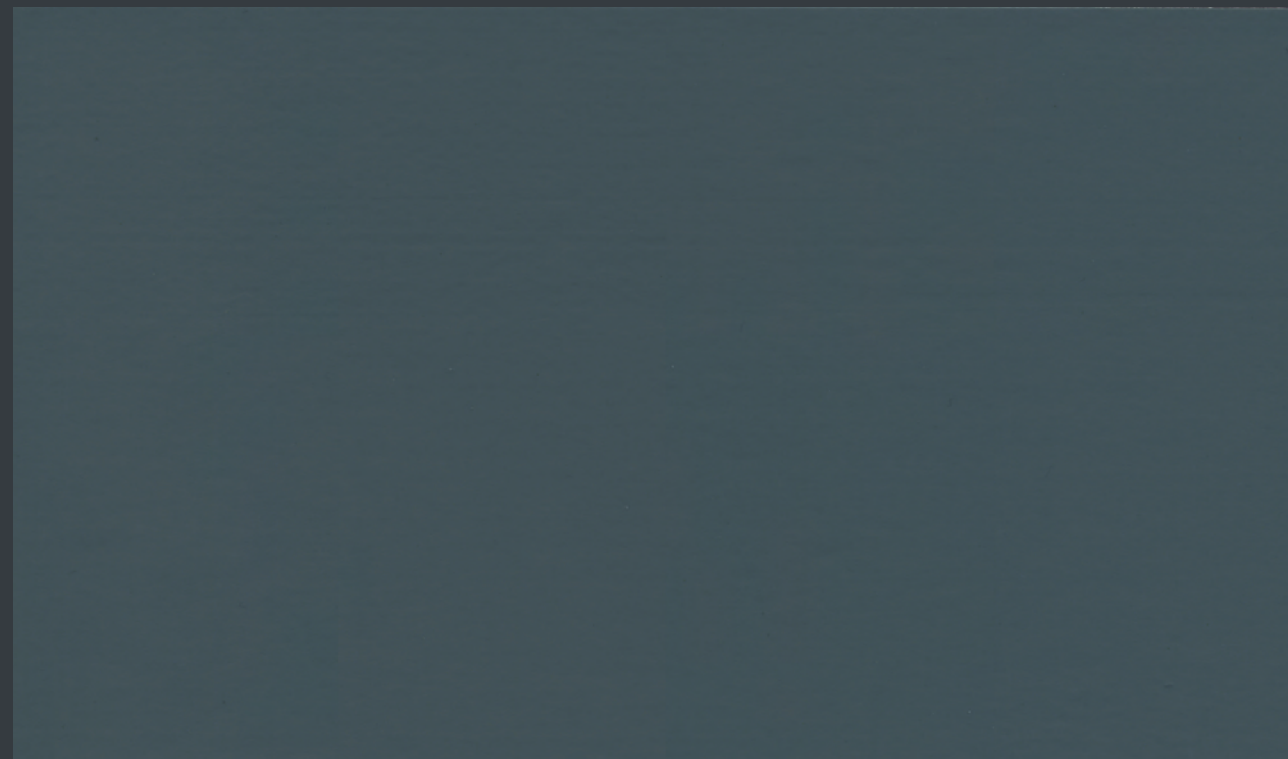


ARTDECOR
RIVA

FINITURA AD EFFETTO GOMMATO
TACTILE EFFECT
EFFET TACTILE



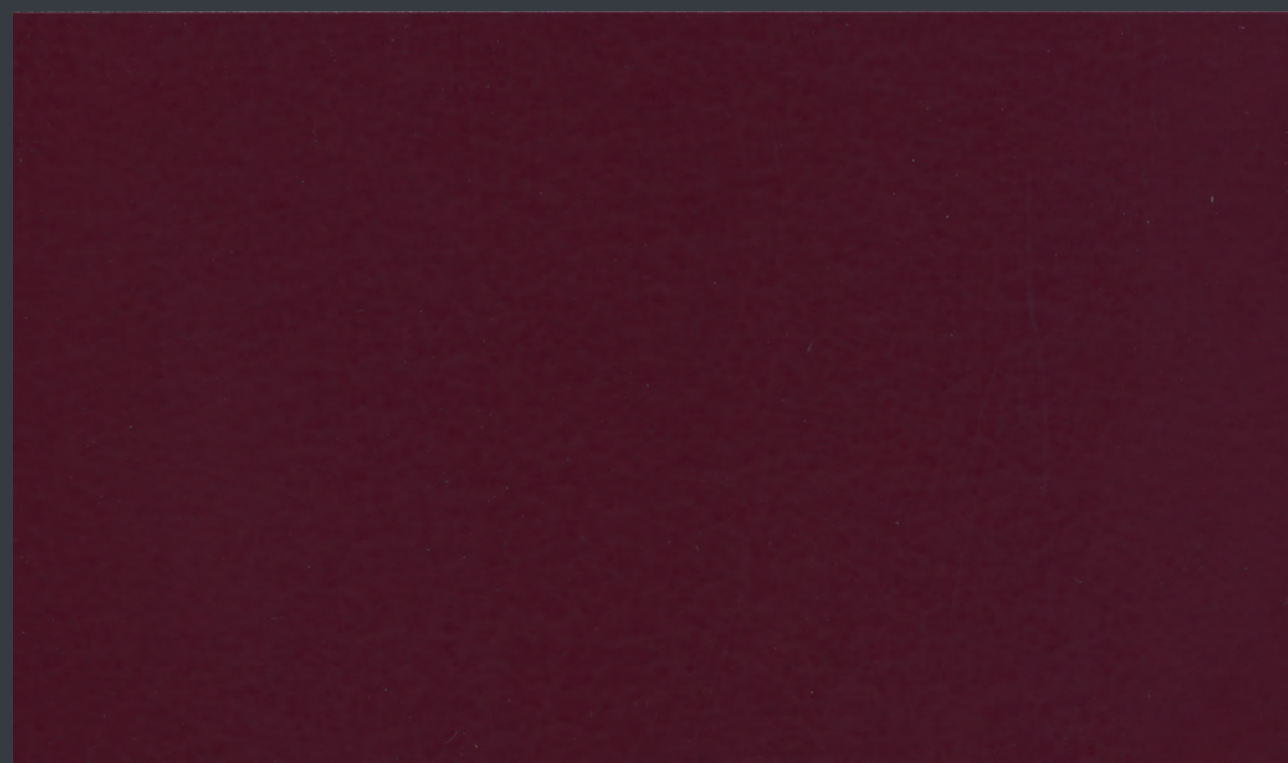
I COORDINATI 55C-60



I COORDINATI 55C-60 + RIVA



I COORDINATI 170-60



I COORDINATI 170-60 + RIVA

Tutte le tinte riportate sulla presente cartella sono da considerarsi puramente indicative
All colors shown on this colour card are merely indicative
Toutes les couleurs présentées sur ce tableau sont à titre indicatif